

PARTIE II REGLEMENTS DES COMPETITIONS

Création Octobre 2005
Mise à jour Septembre 2007

Avertissements

A La Coupe Kata

B La Coupe Randori

C La Coupe Goshin Shobu

D La Coupe Combinée

AVERTISSEMENTS

- En Nihon Tai-Jitsu, Tori est celui qui se défend, et Uke celui qui attaque.
- AKA porte une ceinture rouge et AO une ceinture bleue.
- AKA est toujours le premier à passer en Kata ou Randori. En Goshin Shobu, il est le premier à défendre.

A

LA COUPE KATA

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

1. DEFINITION DE LA COUPE KATA

- 1.1 Les compétiteurs s'affrontent deux par deux (ou deux couples par deux couples suivant la catégorie) en exécutant chacun leur tour, un kata du Nihon Tai-Jitsu. Ils sont ensuite départagés par les arbitres par décision aux drapeaux.
- 1.2 A chaque tour, un kata est tiré au sort parmi la liste. Tous les compétiteurs effectuent le même kata dans le même tour de tableau, ou la même pool.
- 1.3 Une liste de kata est définie pour chaque catégorie (*Voir paragraphe 4, Liste des Kata par catégorie*).

2. REGLEMENT SPECIFIQUE

- 2.1 Les compétiteurs dans les catégories Ceintures Blanches/Jaunes/Oranges et Vertes/Bleues concourent en individuels.
- 2.2 La catégorie Ceintures Marron/Noires concoure en couple.
- 2.3 Il n'y a pas de catégories spécifiques hommes et femmes. Toutes les catégories, en kata, sont mixtes.

3. LISTE DES KATA PAR CATEGORIE

Catégories	Participation	Kata	Exécution
Jaune/Orange	Individuelle	Nihon Tai-Jitsu 1 ^{er} kata Nihon Tai-Jitsu 2 ^{ème} kata	Seul
Verte/Bleue	Individuelle	Nihon Tai-Jitsu 1 ^{er} kata Nihon Tai-Jitsu 2 ^{ème} kata Nihon Tai-Jitsu 3 ^{ème} kata	Seul
Marron/Noire	En couple	Nihon Tai-Jitsu no Kata Shodan Nihon Tai-Jitsu no Kata Sandan Kihon Kata	Les deux partenaires ensembles

Note

En catégorie Marron/Noire, la liste pourra évoluer au cours des années.

4. LES CRITERES DE NOTATION

Les kata devront répondre aux critères suivants:

- Respect technique des kata
- Respect des Kiai prévus dans le kata
- Exécution technique
- Rythme / Tempo
- Dynamisme

B

LA COUPE RANDORI

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

1. DEFINITION DE LA COUPE RANDORI

Présenter avec un partenaire un Randori préparé, respectant l'esprit du Nihon Tai-Jitsu.

Le Randori se compose d'enchaînements d'attaques et de défenses simulant un combat entre les deux partenaires.

Les couples s'affrontent deux par deux en exécutant chacun leurs tours leur Randori. Ils sont ensuite départagés par les juges par décision aux drapeaux.

2. REGLEMENT SPECIFIQUE AU RANDORI

Les couples peuvent être mixte (homme/femme); il n'y a pas de catégories spécifiques hommes ou femmes.

Les techniques doivent être dans l'esprit et la forme du Nihon Tai-Jitsu.

Une technique exécutée de façon décisive impliquant logiquement la mise hors de combat de Uke, signifie l'arrêt du combat. De même un signe évident d'abandon de Uke signifie l'arrêt du combat. Les techniques portées lors des enchaînements du Randori doivent donc être contrôlées, ou déviées, ou surpassées par le partenaire. Seul la dernière technique doit être décisive. Cependant, comme dans un véritable combat, il est admis que chaque adversaire peut recevoir des coups (atemis préparatoires par exemple).

La fin du Randori se fera par l'abandon de UKE sur une technique décisive (clé, étranglement ou atemi).

Le Randori est composé de toutes les techniques classiquement utilisées en Nihon Tai-Jitsu; la catégorie ceinture marron/noire pourra également utiliser les armes traditionnelles autorisées ci-dessous.

Les armes

Catégorie Blanche / Jaune / Orange	pas d'armes.
Catégorie Verte / Bleue	pas d'armes
Catégorie Marron / Noire	armes autorisées, dans la liste suivante: <ul style="list-style-type: none">➤ couteau en bois (TANTO japonais traditionnel)➤ bâton court en bois (TAMBO japonais, de longueur entre 30cm et 50cm)➤ bâton long en bois (JO japonais traditionnel, de longueur entre 1,20m et 1,30m)

Les armes ne devront pas avoir de décorations voyantes (scotch de couleur, etc).

Les armes ne devront pas présenter de risques de danger pour les participants. La solidité notamment devra être évidente (pas de manche à balais bricolé, etc).

Les armes qui ne respectent pas les points décrits ci-dessus, ne seront pas autorisées.

Les juges auront toute latitude pour autoriser ou interdire une arme.

Durée du Randori

Catégorie Blanche / Jaune / Orange	entre 30 et 45 secondes
Catégorie Verte / Bleue	entre 40 et 55 secondes
Catégorie Marron / Noire	entre 45 et 60 secondes

L'Arbitrator annonce le temps minimum. Si le Randori n'est pas terminé au temps maximum, l'Arbitrator siffle et le randori est arrêté.

Si le temps est inférieur au temps minimum imposé, le couple reçoit une pénalité.

Si le temps maximum imposé est dépassé, le Randori est arrêté sans pénalité.

Le temps est compté dès le premier contact entre les deux partenaires.

Le Randori est arrêté sur la technique décisive d'un des deux partenaires, ou sur l'abandon de Uke.

Si le temps n'est pas respecté par l'une des 2 équipes, les juges se réunissent avant de donner leur décision. Le juge N°2 annoncera l'équipe gagnante.

3. LES CRITERES DE NOTATION

Les Randori devront répondre aux critères suivants:

- Variété des techniques (atemi, projections, clés, étranglements, armes pour la catégorie autorisée, etc)
- Respect des principes du Nihon Tai-Jitsu (esquives, parades, déséquilibres, souplesse). Éviter les blocages, les techniques en force, la brutalité.
- Réalisme des enchaînements (éviter les enchaînements trop "démonstratifs", acrobatiques)
- Efficacité et Kime
- Contrôle

C

LA COUPE GOSHIN SHOBU

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

1. DEFINITION DE LA COUPE GOSHIN SHOBU

Combat semi libre: Uke attaque Tori 5 fois. La première attaque est imposée. Les 4 suivantes sont choisies dans une liste définie.

La liste est composée de 4 groupes de 5 attaques. Uke choisit une attaque dans chaque groupe.

Dans les catégories Blanches/Jaune/Orange et Verte/Bleue, les attaques sont annoncées par l'arbitrator.

Dans la catégorie Marron/Noire, Uke choisit son attaque et l'exécute sans l'annoncer, à l'ordre Hajime de l'arbitre.

Uke attaque franchement à l'ordre Hajime de l'arbitre. La défense de Tori est libre.

Après chaque enchaînement, les juges décernent entre 1 et 3 points à Tori. Ils peuvent aussi décerner des pénalités, à Uke et/ou Tori.

Les attaques se font en alternance entre les deux combattants à chaque type d'attaque.

2. REGLEMENT SPECIFIQUE

Les hommes et les femmes concourent dans leurs catégories respectives. Il n'y a pas de catégories mixtes, hommes/femmes.

Il n'y a pas de catégories Equipe en Coupe Nationale.

Les techniques doivent être dans l'esprit et la forme du Nihon Tai-Jitsu.

La défense est composée de toutes les techniques classiquement utilisées en Nihon Tai-Jitsu.

Les armes sont fournies par les organisateurs.

Les attaques seront annoncées en français pour les catégories **B / J / O et V / B**.

Uke attaque à partir de la position de garde à gauche. Dans toutes les attaques de poing ou par saisie, Uke attaque sur un pas. Dans les attaques de pied, Uke attaque toujours avec la jambe arrière (jambe droite). Les attaques se font en avançant d'un pas, jamais en pas chassé. Uke saisie toujours avec la main droite en premier, après avoir fait un pas pour attaquer.

La garde de Uke est obligatoirement la garde mixte dans le style du Nihon Tai-Jitsu. C'est une garde en position défensive, avec le poids du corps sur la jambe arrière, ou équilibré 50/50 sur les deux jambes. Toute position sur l'avant, comme zen-kutsu dachi, est formellement interdite.

Tori est en Yoi mains ouvertes.

Uke attaquera franchement à l'ordre HAJIME de l'arbitre.

Uke doit respecter l'attaque définie, ainsi que la garde qui précède l'attaque. En cas de non respect (de triche évidente), il sera pénalisé. En cas de récidive, la première fois, il perd le combat; la deuxième fois il est éliminé du concours Goshin Shobu.

A chaque rencontre entre deux compétiteurs, le vainqueur est celui qui a totalisé le plus grand nombre de points sur les 5 combats.

En cas d'égalité de points à l'issue des 5 combats, les 2 compétiteurs refont chacun une 6^{ème} attaque. Un vainqueur sera obligatoirement désigné sur décision des juges, sans attribution de point ou de pénalité. L'attaque sera la même pour les deux compétiteurs, et choisie par l'Arbitrator qui l'annoncera avant que les compétiteurs se mettent en position.

3. LES CRITERES DE NOTATION

Les Kumite devront répondre aux critères suivants:

- Variété des techniques (atemi, projections, clés, étranglements, etc)
- Respect des principes du Nihon Tai-Jitsu (esquives, parades, déséquilibres, souplesse). Eviter les blocages, les techniques en force, la brutalité.
- Efficacité et Kime
- Contrôle de la part de Tori et Uke

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

LISTE DES ATTAQUES

Les attaques utilisées sont exclusivement celles qui sont définies dans le tableau ci-dessous.
La liste ci-dessous est appliquée par la catégorie Marron/Noire. Les kyu de la ceinture blanche à la ceinture bleue utiliseront une liste aménagée définie au chapitre suivant.
L'ATTAQUE 1 est obligatoirement **SHUTO SHOMEN UCHI** ou **SHUTO YOKOMEN UCHI**, qui symbolisent dans les arts martiaux traditionnels l'attaque au sabre (katana).
Les **ATTAQUES 2 3 4 & 5** sont prises dans les séries qui suivent.

ATTAQUE 1	SHUTO SHOMEN UCHI SHUTO YOKOMEN UCHI	Sabre de main vertical haut Sabre de main oblique haut
------------------	---	---

ATTAQUES 2, 3, 4 & 5: Un mouvement demandé par série

ATTAQUE 2		Série FRAPPES ATEMI	
1	Coup de poing direct au visage sur un pas	OI TSUKI	JODAN
2	Coup de poing direct au corps sur un pas	OI TSUKI	CHUDAN
3	Coup de pied direct de face jambe droite	MAE GERI	CHUDAN
4	Coup de pied circulaire jambe droite	MAWASHI GERI	CHUDAN
5	Coup de pied latéral jambe droite	YOKO GERI	CHUDAN

ATTAQUE 3		Série SAISIES DE FACE SHOMEN		
1	Encerclement par dessus les bras (1) (2)	SHOMEN	UDE GARAMI	DORI
2	Etranglement à 2 mains (2)	SHOMEN	KUBI SHIME	DORI
3	Un revers en tirant avec la main droite (3)	SHOMEN	HIKI GYAKUTE	DORI
4	Saisie des 2 manches au niveau bras (1) (2)			
5	Deux poignets pris (2)	SHOMEN	RYO TEKUBI	DORI

ATTAQUE 4		Série ATTAQUES ARRIERE USHIRO		
1	Encerclement par dessus les bras (1) (2)	USHIRO	KATA TSUKAMI	DORI
2	Etranglement à deux mains (2)	USHIRO	RYOTE KUBI SHIME	DORI
3	Etranglement avec l'avant-bras droit (2)	USHIRO	UDE KUBI SHIME	DORI
4	Saisie du col (main droite) en poussant (4)	USHIRO	KUBI OSHI	DORI
5	Saisie des 2 manches niveau coudes (2)	USHIRO	SODE	DORI

ATTAQUE 5		Série ARMES COUTEAU / TANTO ou MATRAQUE / TAMBO		
1	Couteau de haut en bas, sur un pas	TANTO	KIRI SAGE	
2	Couteau de bas en haut, sur un pas	TANTO	KIRI AGE	
3	Couteau en pique, sur un pas	TANTO	SASHI	
4	Bâton court oblique haute, sur un pas	TAMBO	JODAN UCHIKOMI	
5	Bâton court en revers (extérieur) à la tête sur un pas	TAMBO	GYAKUTE SOTO	JODAN

- (1) Le bras est entre l'épaule et le coude. L'avant-bras est entre le coude et le poignet.
- (2) Uke reste sur place après la saisie.
- (3) Uke recule d'un pas (en déplaçant le pied droit), après la saisie avec la main droite.
- (4) Uke avance d'un pas pour saisir, puis avance d'un pas chassé (jambe droite devant) pour pousser.

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

4. LES ATTAQUES PAR CATEGORIE

Blanche / Jaune / Orange	<i>Attaques annoncées par l'arbitre</i>	
	Attaque Shuto	1 attaque
	Série Atemi	2 attaques
	Série Saisies de face	2 attaques
Verte / Bleue	<i>Attaques annoncées par l'arbitre</i>	
	Attaque Shuto	1 attaque
	Série Atemi	1 attaque
	Série Saisies de face	2 attaques
	Série Attaques arrières	1 attaque
Marron / Noire	<i>Attaques libres</i>	
	Attaque Shuto	1 attaque
	Série Atemi	1 attaque
	Série Saisies de face	1 attaque
	Série Attaques arrières	1 attaque
	Série Attaques avec armes	1 attaque

D

LA COUPE COMBINEE

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

ATTRIBUTION DES POINTS

Afin d'éviter les égalités, un nombre de points différent est attribué suivant l'épreuve, le Goshin Shobu étant privilégié, devant le Randori, et le Kata.

Classements	Goshin Shobu	Randori	Kata
1 ^{er}	35	30	25
2 ^{ème}	30	25	20
3 ^{ème}	25	20	15
4 ^{ème}	20	15	10
5 ^{ème}	15	10	5

- Les compétiteurs ne participant pas à une des 3 épreuves se voient attribué zéro point pour l'épreuve ou les épreuves auxquelles ils ne participent pas.
- Les compétiteurs qui ne sont pas classés entre la 1^{ère} et la 5^{ème} place dans une épreuve ont zéro points pour l'épreuve.
- Si il y a des ex æquo aux nombres de points pour l'attribution des 3 premières places du combiné, les compétiteurs seront départagés sur une épreuve Goshin Shobu.