

PARTIE II REGLEMENTS DES COMPETITIONS

Mise à jour Juillet 2011

Avertissements

A La Coupe Kata

B La Coupe Randori

C La Coupe Goshin Shobu

D La Coupe Combinée

AVERTISSEMENTS

- En Nihon Tai-Jitsu, Tori est celui qui se défend, et Uke celui qui attaque.
- AKA porte une ceinture rouge et AO une ceinture bleue.
- AKA est toujours le premier à passer en Kata ou Randori. En Goshin Shobu, il est le premier à défendre.

A

LA COUPE KATA

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

1. DEFINITION DE LA COUPE KATA

- 1.1 Les compétiteurs s'affrontent deux par deux (ou deux couples par deux couples suivant la catégorie) en exécutant chacun leur tour, un kata du Nihon Tai-Jitsu. Ils sont ensuite départagés par les arbitres par décision aux drapeaux.
- 1.2 A chaque tour, un kata est tiré au sort parmi la liste. Tous les compétiteurs effectuent le même kata dans le même tour de tableau, ou la même poule.
- 1.3 Une liste de kata est définie pour chaque catégorie (*Voir paragraphe 3, Liste des Kata par catégorie*).

2. REGLEMENT SPECIFIQUE

- 2.1 Les compétiteurs dans les catégories Ceintures Jaunes/Oranges, Vertes/Bleues concourent en individuels.
- 2.2 La catégorie Ceintures Marron/Noires concourt en couple ou seul.
- 2.3 Il n'y a pas de catégories spécifiques hommes et femmes.

3. LISTE DES KATA PAR CATEGORIE

Catégories	Participation	Kata	Exécution
Jaune/Orange	Individuelle	Nihon Tai-Jitsu 1 ^{er} kata Nihon Tai-Jitsu 2 ^{ème} kata	Seul
Verte/Bleue	Individuelle	Nihon Tai-Jitsu 1 ^{er} kata Nihon Tai-Jitsu 2 ^{ème} kata Nihon Tai-Jitsu 3 ^{ème} kata	Seul
Marron/Noire	individuelle	Nihon Tai-Jitsu 1 ^{er} kata Nihon Tai-Jitsu 2 ^{ème} kata Nihon Tai-Jitsu 3 ^{ème} kata	Seul
Marron/Noire	En couple	Nihon Tai-Jitsu no Kata Shodan Kihon Kata Nihon Tai-jitsu no kata Yodan	Les deux partenaires ensembles

Note

En catégorie Marron/Noire en couple, la liste pourra évoluer au cours des années.

4. LES CRITERES DE NOTATION

Les kata devront répondre aux critères suivants:

- Respect technique des kata- Axes et techniques
- Respect des Kiai prévus dans le kata
- Kimé
- Rythme / Tempo, application mise dans l'exécution
- Dynamisme, qui ne veut pas dire précipitation
- Présentation (tenue et respect du cérémonial)

B

LA COUPE RANDORI

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

1. DEFINITION DE LA COUPE RANDORI

Présenter avec un partenaire un Randori préparé, respectant l'esprit du Nihon Tai-Jitsu.
Le Randori se compose d'enchaînements d'attaques et de défenses simulant un combat entre les deux partenaires.
Les couples s'affrontent deux par deux en exécutant chacun leur tour leur Randori. Ils sont ensuite départagés par les juges par décision aux drapeaux.

2. REGLEMENT SPECIFIQUE AU RANDORI

Les couples peuvent être mixte (homme/femme); il n'y a pas de catégories spécifiques hommes ou femmes.

Les techniques doivent être dans l'esprit et la forme du Nihon Tai-Jitsu.

Sur chaque attaque, la défense est complète, elle peut-être composée d'un atemi préparatoire, de la technique adaptée (atemi, projection, clé, étranglement, sutémi...), d'une technique d'immobilisation et d'un atemi final. Dans le temps imparti, il peut y avoir une ou deux réactions de Uke provoquant un contre ou un enchaînement.

Les techniques portées lors des enchaînements du Randori doivent donc être contrôlées. Cependant, comme dans un véritable combat, il est admis que chaque adversaire peut recevoir des coups (atemis préparatoires par exemple).

La fin du Randori sera annoncée par l'arbitrator au temps imparti.

Le Randori est composé de toutes les techniques classiquement utilisées en Nihon Tai-Jitsu; la catégorie ceinture marron/noire pourra également utiliser les armes traditionnelles autorisées ci-dessous.

Les armes

Catégorie Blanche / Jaune / Orange	pas d'armes.
Catégorie Verte / Bleue	pas d'armes
Catégorie Marron / Noire	armes autorisées, dans la liste suivante: <ul style="list-style-type: none">➤ couteau en bois (TANTO japonais traditionnel)➤ bâton court en bois (TAMBO japonais, de longueur entre 30cm et 50cm)➤ bâton long en bois (JO japonais traditionnel, de longueur entre 1,20m et 1,30m)

Les armes ne devront pas avoir de décorations voyantes (scotch de couleur, etc).
Les armes ne devront pas présenter de risques de danger pour les participants. La solidité notamment devra être évidente (pas de manche à balais bricolé, etc).
Les armes qui ne respectent pas les points décrits ci-dessus, ne seront pas autorisées.
Les juges auront toute latitude pour autoriser ou interdire une arme.

Durée du Randori

Catégorie Blanche / Jaune / Orange	45 secondes
Catégorie Verte / Bleue	55 secondes
Catégorie Marron / Noire	60 secondes

L'Arbitrator annonce le temps imparti, les compétiteurs finissent alors leur technique ou enchaînement.

Si le temps n'est pas respecté par l'une des deux équipes, elle est déclarée perdante.

Le temps est compté dès le premier contact entre les deux partenaires.

Si le temps n'est pas respecté par les 2 équipes, les juges se réunissent avant de donner leur décision. Le juge N°2 annoncera l'équipe gagnante.

3. LES CRITERES DE NOTATION

Les Randori devront répondre aux critères suivants:

- Variété des techniques (atemi, projections, clés, étranglements, armes pour la catégorie autorisée, etc.)
- Respect des principes du Nihon Tai-Jitsu (esquives, parades, déséquilibres, souplesse). Éviter les techniques en force, la brutalité.
- Réalisme des enchaînements (éviter les enchaînements trop "démonstratifs", acrobatiques)
- Efficacité et Kime
- Contrôle

C

LA COUPE GOSHIN SHOBU

1. DEFINITION DE LA COUPE GOSHIN SHOBU

Combat semi libre: Uke attaque Tori 5 fois.

La liste est composée de 5 groupes de 5 attaques.

Dans les catégories Blanches/Jaune/Orange et Verte/Bleue, les attaques sont annoncées par l'arbitrator.

Dans la catégorie Marron/Noire, Uke choisit son attaque dans la liste officielle en respectant l'ordre des groupes et l'exécute sans l'annoncer, à l'ordre Hajime de l'arbitre.

Uke attaque franchement à l'ordre Hajime de l'arbitre. La défense de Tori est libre.

Après chaque enchaînement, les juges décernent entre 1 et 3 points à Tori. Ils peuvent aussi décerner un avertissement la première fois que Uke fait une mauvaise attaque ou s'il ne « joue pas le jeu » volontairement, à Uke, si le fait se reproduit, 3 points sont décernés d'office à Tori pour cette attaque. Pour Tori, un avertissement est donné s'il utilise une technique considérée comme dangereuse, la deuxième fois, 3 points sont donnés à Uke.

Les attaques se font en alternance entre les deux combattants à chaque type d'attaque.

2. REGLEMENT SPECIFIQUE

Les hommes et les femmes concourent dans leurs catégories respectives. Il n'y a pas de catégories mixtes, hommes/femmes.

Il n'y a pas de catégories Equipe en Coupe Nationale.

Les techniques doivent être dans l'esprit et la forme du Nihon Tai-Jitsu.

La défense est composée de toutes les techniques classiquement utilisées en Nihon Tai-Jitsu.

Les armes sont fournies par les organisateurs.

Les attaques seront annoncées en français pour les catégories **B / J / O et V / B**.

Uke attaque à partir de la position de garde à gauche. Dans toutes les attaques de poing ou par saisie, Uke attaque sur un pas. Dans les attaques de pied, Uke attaque toujours avec la jambe arrière (jambe droite). Les attaques se font en avançant d'un pas, jamais en pas chassé. Uke saisie toujours avec la main droite en premier, après avoir fait un pas pour attaquer.

La garde de Uke est obligatoirement la garde mixte dans le style du Nihon Tai-Jitsu. C'est une garde en position défensive, avec le poids du corps sur la jambe arrière, ou équilibré 50/50 sur les deux jambes. Toute position sur l'avant, comme zen-kutsu dachi, est formellement interdite.

Tori est en Yoi mains ouvertes, sauf pour se défendre contre armes où Tori peut se mettre en garde classique de Nihon Tai Jitsu, à gauche ou à droite selon son envie.

Uke attaquera franchement à l'ordre HAJIME de l'arbitre.

Uke doit respecter l'attaque définie, ainsi que la garde qui précède l'attaque. En cas de non respect (de triche évidente), il sera pénalisé. En cas de récidive, la première fois, il perd le combat; la deuxième fois il est éliminé du concours Goshin Shobu.

A chaque rencontre entre deux compétiteurs, le vainqueur est celui qui a totalisé le plus grand nombre de points sur les 5 combats.

En cas d'égalité de points à l'issue des 5 combats, les 2 compétiteurs refont chacun une 6^{ème} attaque. Un vainqueur sera obligatoirement désigné sur décision des juges, sans attribution de point ou de pénalité. L'attaque sera la même pour les deux compétiteurs, et choisie par l'Arbitrator qui l'annoncera avant que les compétiteurs se mettent en position.

3. LES CRITERES DE NOTATION

Les Kumite devront répondre aux critères suivants:

- Variété des techniques (atemi, projections, clés, étranglements, etc.)
- Respect des principes du Nihon Tai-Jitsu (esquives, parades, déséquilibres, souplesse). Eviter les techniques en force, la brutalité.
- Efficacité et Kime
- Contrôle absolu de la part de Tori et Uke

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

LISTE DES ATTAQUES

Les attaques utilisées sont exclusivement celles qui sont définies dans le tableau ci-dessous.

ATTAQUE 1		Série FRAPPES ATEMI	
1	Sabre de main haut ou oblique haut	SHUTO SHOMEN UCHI	OU YOKOMEN UCHI
2	Coup de poing direct au corps	OI TSUKI	CHUDAN
3	Coup de pied direct de face	MAE GERI	CHUDAN
4	Coup de pied circulaire	MAWASHI GERI	CHUDAN
5	Coup de pied latéral	YOKO GERI	CHUDAN

ATTAQUE 2		Série SAISIES DE FACE OU TENTATIVES DE SAISIES DE FACE SHOMEN	
1	Encerclement par dessus les bras (1) (2)	SHOMEN UDE GARAMI	DORI
2	Etranglement à 2 mains (2)	SHOMEN KUBI SHIME	DORI
3	Un revers en tirant avec la main droite (3)	SHOMEN HIKI GYAKUTE	DORI
4	Saisie des 2 manches au niveau bras (1) (2)		
5	Deux poignets pris (2)	SHOMEN RYO TEKUBI	DORI

Uke fait son attaque, Tori a le choix de se laisser saisir ou de réagir avant la saisie franche.

ATTAQUE 3		Série SAISIES LATERALE	
1	Etranglement à deux mains		
2	Saisie manche et poignet en tirant sur un pas		
3	Prise de tête, bras de Tori devant ou derrière		
4	Encerclement par-dessus les bras (1)		
5	Saisie d'une manche sur place		

(1) Le bras est entre l'épaule et le coude. L'avant-bras est entre le coude et le poignet.

Precisions sur les attaques latérales.

🚩 Toutes les attaques se feront a droite de Tori.

ATTAQUE 4		Série ATTAQUES ARRIERE USHIRO	
1	Encerclement par dessus les bras (1) (2)	USHIRO KATA TSUKAMI	DORI
2	Etranglement à deux mains (2)	USHIRO RYOTE KUBI SHIME	DORI
3	Etranglement avec l'avant-bras droit ou gauche (2)	USHIRO UDE KUBI SHIME	DORI
4	Saisie du col (main droite ou gauche) en poussant (4)	USHIRO KUBI OSHI	DORI
5	Saisie des 2 manches niveau coudes (2)	USHIRO SODE	DORI

ATTAQUE 5		Série ARMES COUTEAU / TANTO ou MATRAQUE / TAMBO	
1	Couteau de haut en bas, sur un pas	TANTO KIRI SAGE	
2	Couteau de bas en haut, sur un pas	TANTO KIRI AGE	
3	Couteau en pique, sur un pas	TANTO SASHI	
4	Bâton court circulaire (de l'extérieur vers l'intérieur) haute, sur un pas	TAMBO JODAN UCHIKOMI	
5	Bâton court en revers (extérieur) à la tête sur un pas	TAMBO GYAKUTE SOTO	JODAN

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

Pour les défenses contre armes, il faut différencier une touche avec le couteau d'un planté pour la notation.

- (1) Le bras est entre l'épaule et le coude. L'avant-bras est entre le coude et le poignet.
- (2) Uke reste sur place après la saisie.
- (3) Uke recule d'un pas (en déplaçant le pied droit), après la saisie avec la main droite.
- (4) Uke avance d'un pas pour saisir, puis avance d'un pas chassé (jambe droite devant) pour pousser.

SAISIES LATERALES

Précisions sur les attaques latérales.

- ✚ Toutes les attaques se feront a droite de Tori.

✚ Saisie n°2 : Saisie manche et poignet

L'action de tiré se fera sur un pas.

Pour les catégories **blanche/jaune/orange/verte/bleue**, Uke attaquera de la façon suivante : saisie de la manche de Tori avec la main droite de et saisie du poignet avec la main gauche en tirant par un pas glissé avec la jambe gauche de Uke vers l'arrière.

Pour la catégorie **marron/noire** pourra attaquer dans la position opposée à celle citée ci-dessus.

✚ Saisie n°5 : Saisie d'une manche

Pour les catégories **blanche/jaune/orange/verte/bleue**, Uke attaquera avec la main droite.

Pour la catégorie **marron/noire**, Uke pourra attaquer indifféremment main droite ou main gauche.

SAISES ARRIERES

Précisions sur les attaques arrière.

✚ Saisie n°4 : Saisie du col en poussant

La poussée se fait sur un pas au maximum.

Pour les catégories **blanche/jaune/orange**, Uke attaquera avec la main droite.

Pour les autres catégories, Uke pourra attaquer indifféremment main droite ou main gauche.

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

4. LES ATTAQUES PAR CATEGORIE

Blanche / Jaune / Orange	<i>Attaques annoncées par l'arbitre</i>	
	Série Atémi	1 attaque
	Série saisie de face	2 attaques
	Série Saisies latérale	2 attaques
Verte / Bleue	<i>Attaques annoncées par l'arbitre</i>	
	Série Atemi	1 attaque
	Série Saisies de face	2 attaques
	Série Saisies latérale	1 attaque
	Série Attaques arrière	1 attaque
Marron / Noire	<i>Attaques libres</i>	
	Série Atemi	1 attaque
	Série Saisies de face	1 attaque
	Série Saisies latérale	1 attaque
	Série Attaques arrière	1 attaque
	Série Attaques avec arme	1 attaque

D

LA COUPE COMBINEE

Nihon Tai-Jitsu

Règlements des Compétitions

ATTRIBUTION DES POINTS

Afin d'éviter les égalités, un nombre de points différent est attribué suivant l'épreuve, le Goshin Shobu étant privilégié, devant le Randori, et le Kata.

Classements	Goshin Shobu	Randori	Kata
1 ^{er}	35	30	30
2 ^{ème}	30	25	25
3 ^{ème}	25	20	20
4 ^{ème}	20	15	15
5 ^{ème}	15	10	10

- Les compétiteurs ne participant pas à une des 3 épreuves se voient attribué zéro point pour l'épreuve ou les épreuves auxquelles ils ne participent pas.
- Les compétiteurs qui ne sont pas classés entre la 1^{ère} et la 5^{ème} place dans une épreuve ont zéro point pour l'épreuve.
- Si il y a des ex æquo aux nombres de points pour l'attribution des 3 premières places du combiné, les compétiteurs seront départagés sur une épreuve Goshin Shobu.